

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Profesionales numero 100-2017, aprobado mediante Acuerdo Ministerial número 036-2017, correspondiente al mes de junio del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número 00021, serie C. ✓

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- 1.- Logística en el Seminario para la formulación de gestión de proyectos dirigido al voluntariado cultural del Departamento de Quetzaltenango.
- 2.- Apoyo en el Taller sobre el calendario Maya y su interpretación tomando en cuenta la importancia que tiene la naturaleza en las actividades cotidianas que se realizara en Chichicastenango, El Quiché.
- 3.-Coordinación logística en el Encuentro Regional para la Interpretación del Decreto 81-2002 contribuyendo al Plan Operativo Anual (POA) de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana.
- 4.- Colaboración en la realización en el Conversatorio Intergeneracional: "Recuperación y Fortalecimiento de los elementos de la Identidad Cultural de las Comunidades afectadas por la Instalación de la Hidroeléctrica Chixoy" llevada a cabo en el Departamento de Baja Verapaz.
- 5.- Digitalizar y recabar información sobre las áreas protegidas, parques nacionales y reservas de la biosfera maya que se encuentra en el Consejo Nacional de Áreas Protegidas CONAP.

RESULTADOS OBTENIDOS:

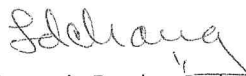
- 1.- Impulsar la gestión de proyectos culturales en nuestro país específicamente en el Departamento de Quetzaltenango para mejorar la expresión artística y cultural.
- 2.- Participar en el Taller sobre el calendario maya y su interpretación dentro de la comunidad de Chichicastenango tomando en cuenta la influencia que tiene en la realización de nuestras actividades cotidianas.

3.- Contribuir en difundir y concientizar sobre la necesidad de eliminar la discriminación de cualquier tipo (de género, étnica, racial o laboral), para vivir en una cultura de paz, tranquilidad y respeto.

4.- Concientizar a la población maya sobre los elementos históricos que contribuyeron para que se diera este proceso, pero más que todo lo malo que hubo en dicho evento, tomar conciencia de que hoy por hoy se respeten los derechos individuales y que existan leyes que promueven el respeto a la dignidad étnica.


5.- Recabada la información sobre áreas protegidas que se encuentra en el Consejo Nacional de Áreas Protegidas CONAP, contribuirá en la base de datos del Sistema de Información Cultural SIC, del Ministerio de Cultura y Deportes.

Atentamente,


Dora Lucrecia Escobar Pedroza de Chang


Astrid Mariana Teleguario Cap
Encargada del Departamento de Promoción
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo. Bo.


Lic. Mario Roberto Aguilón Crisóstomo
Director Técnico de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES